



Introducción

Gualmatán es tierra de flores y semillas. El poderoso volcán Urcunina, los montes y su biodiversidad, los Maiguales y las historias de caminos como el Qhapaq Ñan, hacen del corregimiento un territorio lleno de memorias y saberes.

Durante este proceso, mujeres, hombres, jóvenes, niñas y niños juntaron caminos y semillas propias para conversar y recorrer los espacios que sustentan la vida. Aquí las mujeres viven como semillas que se arraigan entre las grietas de un territorio azotado por los conflictos socioambientales, la desigualdad social y el desarraigo moderno. Juntas y con sus familias atizan Gualmatán desde el amor hacia las tierras que las vio crecer y florecer.

Colectivo Nina Sonqo

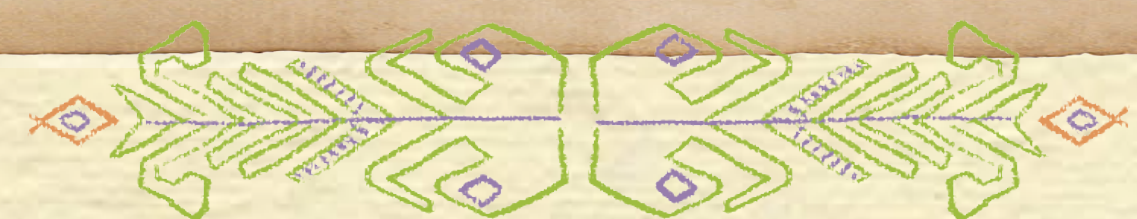


Ilustrado por: Satnept Fandiño Cabezas

Colectivo Nina Sonqo

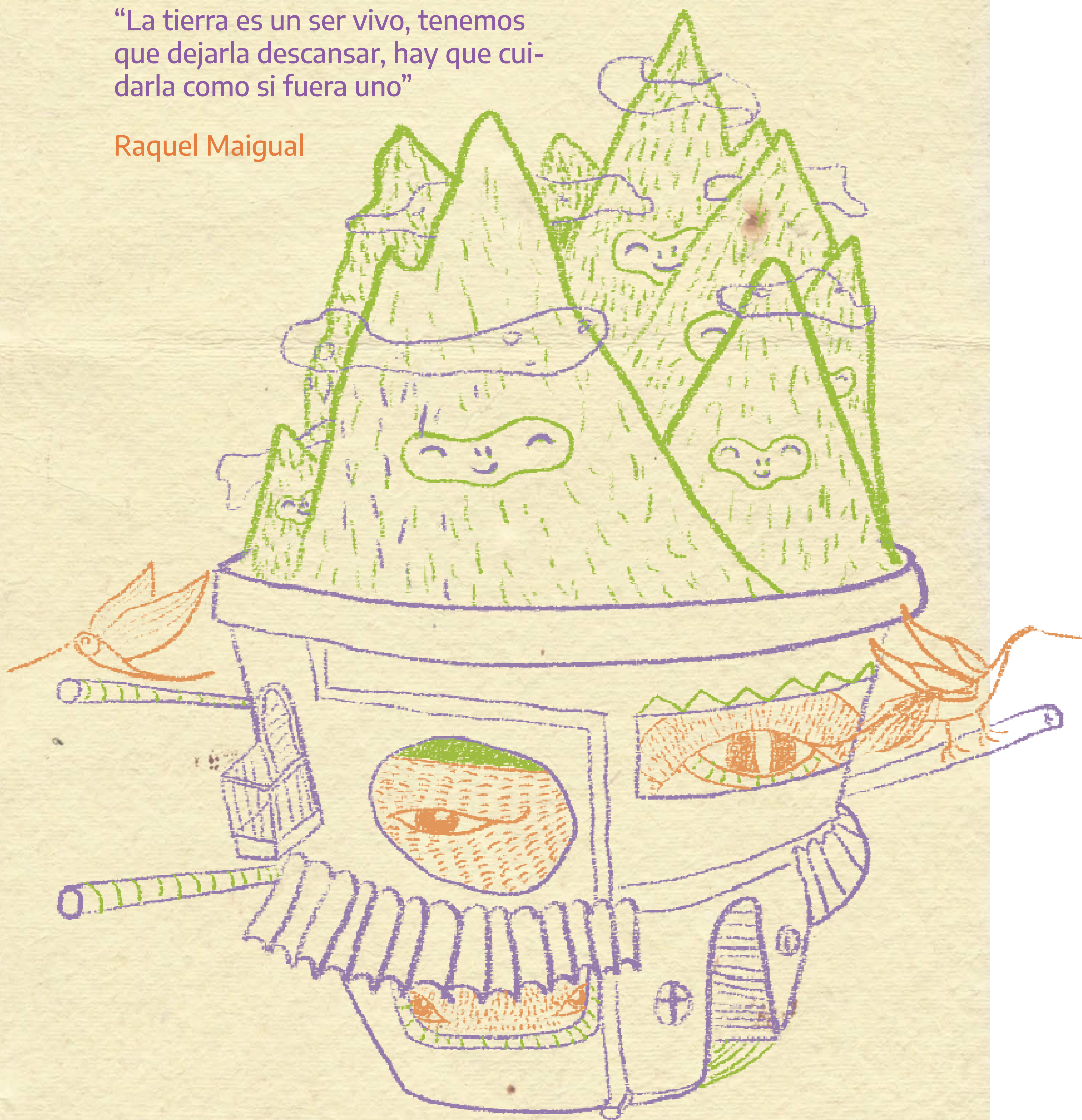
Gloria del Socorro Maigual Jojoa
Juliana Usamá Figueroa
Nataly López Velasquez
Diana Moreno Hernández

Territorio



“La tierra es un ser vivo, tenemos que dejarla descansar, hay que cuidarla como si fuera uno”

Raquel Maigual

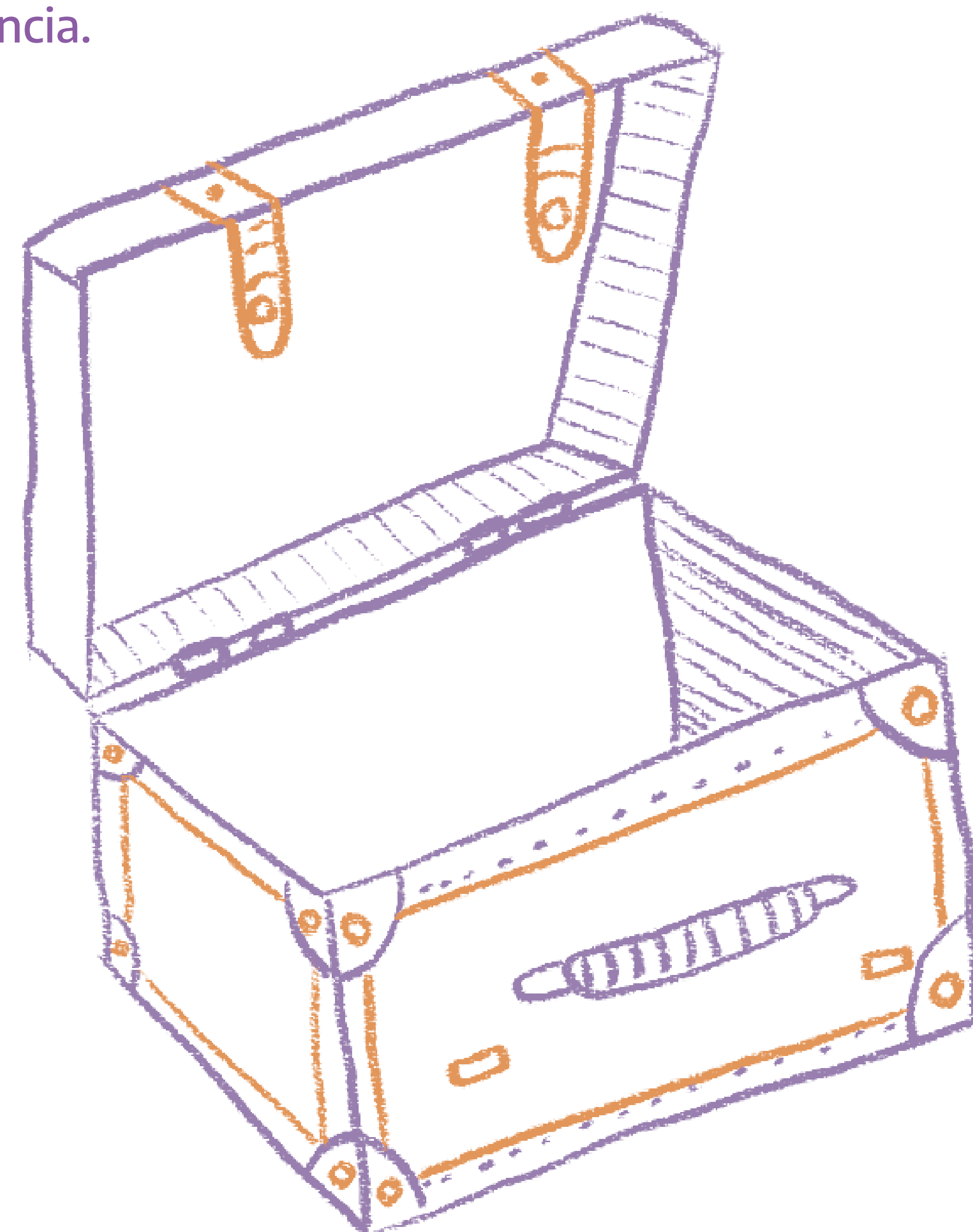


“A donde quiera que voy llevo conmigo a mi pueblo porque si no lo llevo, iría triste”. El territorio es uno mismo y es la construcción de cómo uno lo vive, es importante tener en cuenta las memorias porque es importante conocer cómo se vivía aquí, pero es más importante la construcción personal que hace uno mismo del territorio, de cómo habitarlo, de cómo cuidarlo, de cómo vivirlo, porque desde esa construcción personal uno puede expandirse hacia los demás.

Karen Maigual

El territorio es la vida, desde lo que se conoce y percibe pero también desde las memorias. Es la vida y ese vivir y en esa vida está la resistencia.

Camilo Maigual

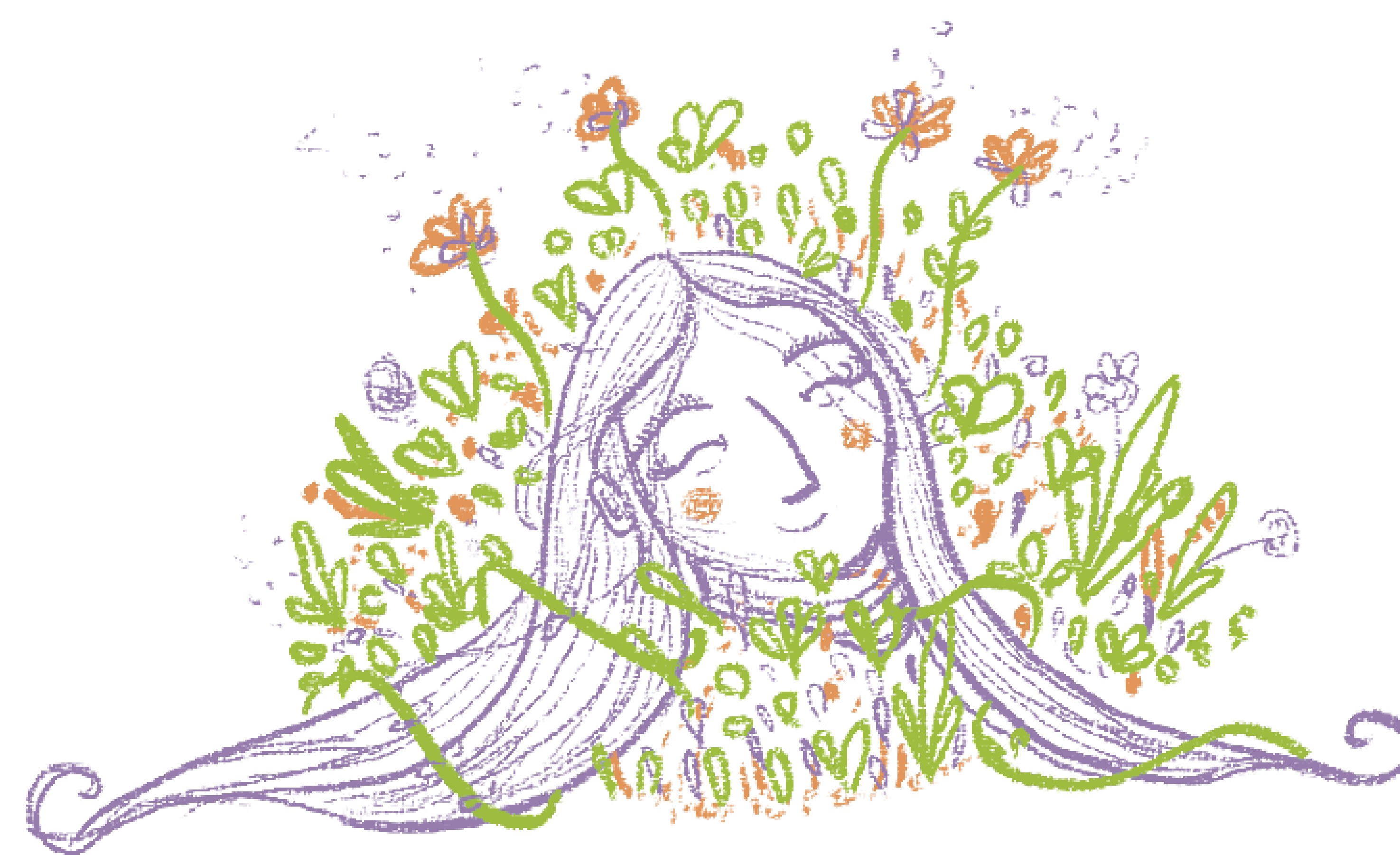


Territorio

1976, el niño Juan Bautista Maigual se encuentra arriando los terneros y las vacas. Un tiempo muy agradable porque estoy disfrutando de la compañía de los terneros y las vacas. Me traslado hacia el monte, el páramo. Veo la acequia de agua, el canto de los pájaros, el balar de las vacas y los terneros. Y el niño Juan Bautista explorando la montaña. Pasa el tiempo y el niño o el joven sigue creciendo. Recuerdo mucho las ovejas, los pachitos, los terneros guaguas, los 4 pesos que me acompañaban.

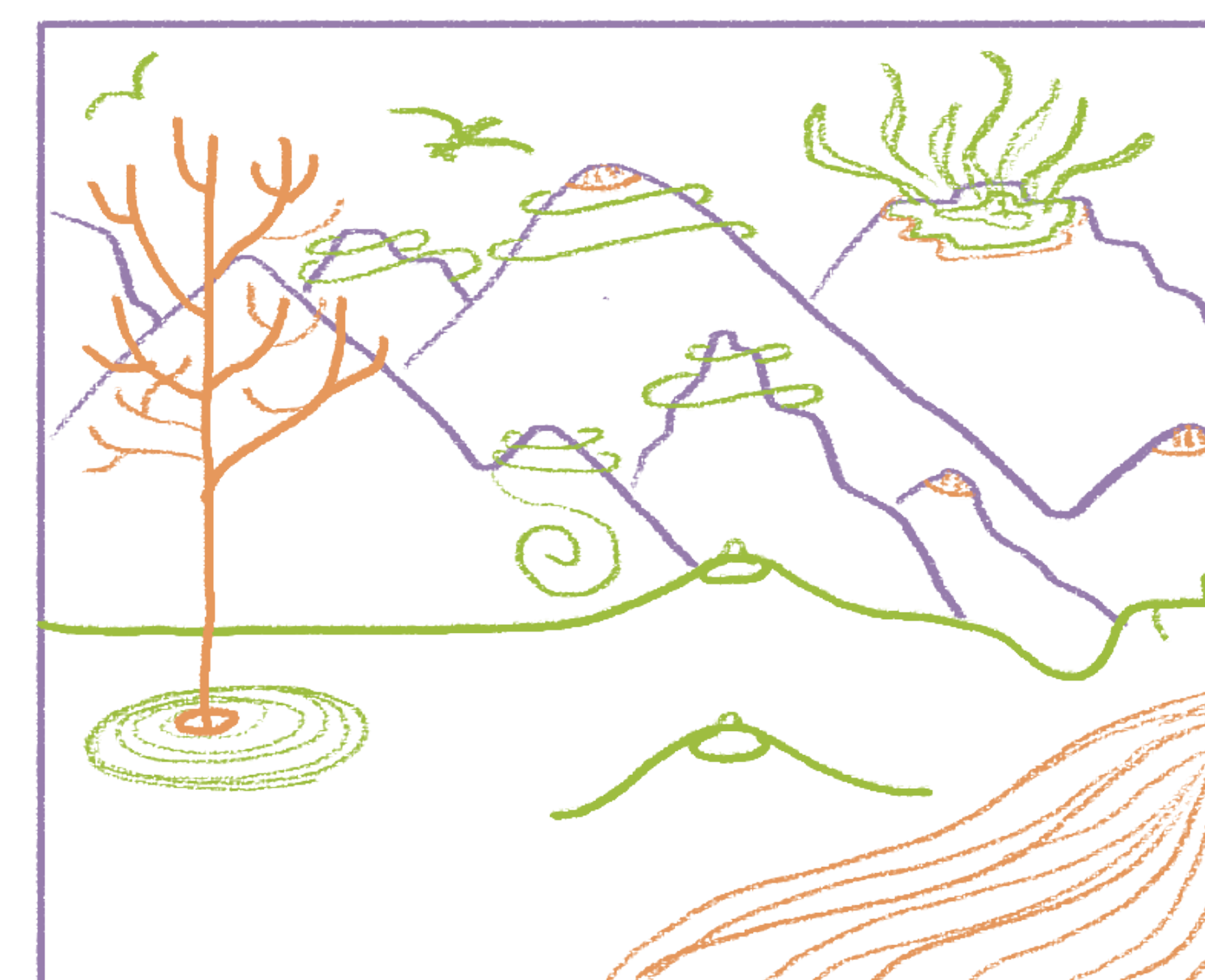
El olor a ciprés y muchas cosas más que me sucedieron en mi tiempo de mi niñez. El acompañamiento de mis hermanos, mi madre. Mi abuelo, mis dos abuelos, mi mamá. Y disfrutaba pleno de mi niñez.

Juan Bautista Maigual

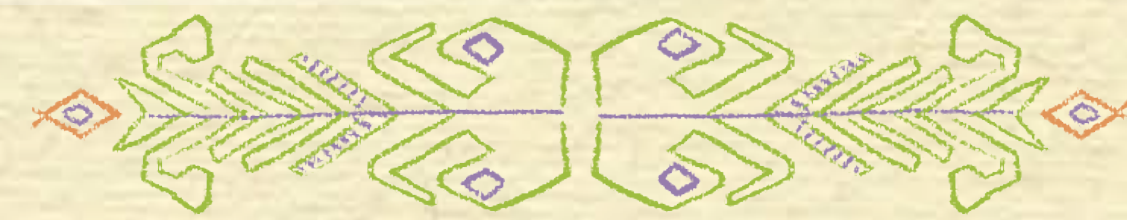


La relación que tengo con Gualmatán es muy linda, ¿no? Yo la siento muy linda y muy mía porque prácticamente toda mi vida yo he vivido aquí en Gualmatán y entonces es como tener esa conexión desde el nacimiento y espero tenerla ojalá, pues hasta que muera.

Karen Maigual



Casa

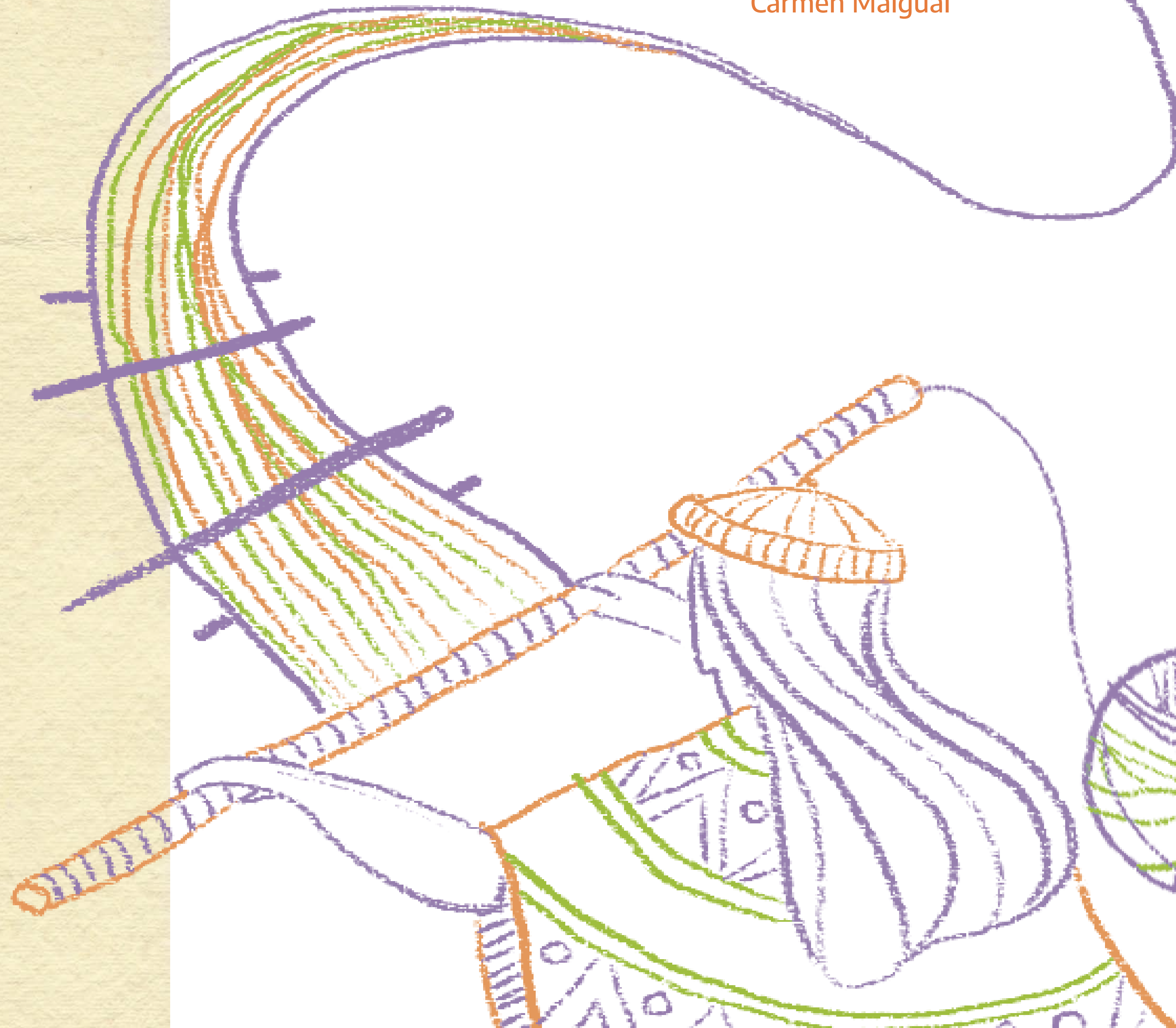


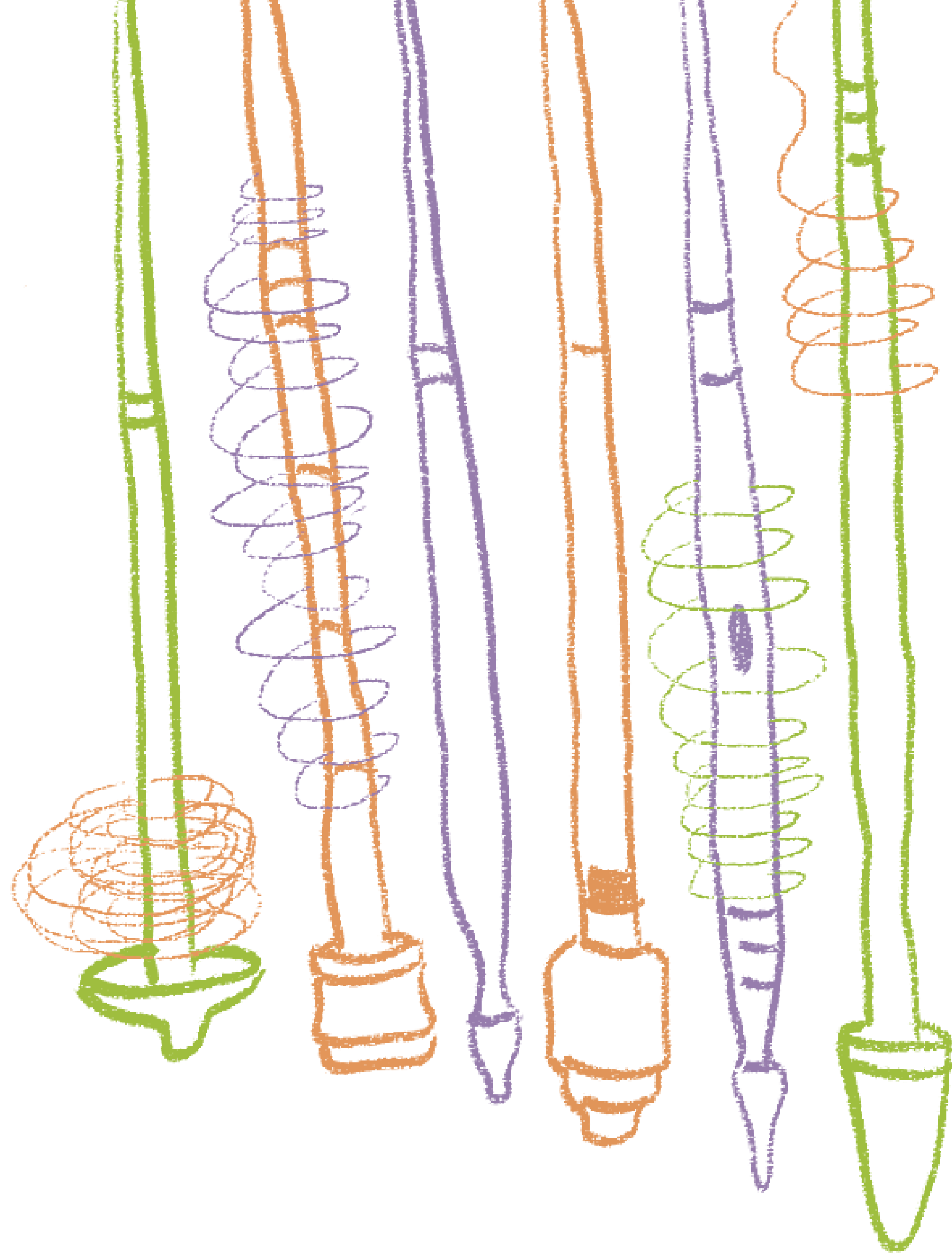
La abuela tenía y todavía tiene cartuchos, mata de eneldo, había una mata de chilacuán y en esa mata de chilacuán daba mal aire. Ahora la casa está abandonada, pero mantiene las matas de cedrón y de hortensias.

Karen Maigual

Mi abuelita fue partera, mi mamá también heredó ese don de ser partera. Mi abuela hilaba la lana de las ovejas y ella misma hacía las cobijas, ruanas... cuando me enseñaron a tejer en guanga yo no pensé que íbamos a poder tejer porque eso era de paciencia, de concentración, de ponerle amor a las cosas, (...) y de recordar la memoria de nuestros abuelitos que tuvieron esa paciencia, ese don de poder tejer y uno fue aprendiendo y logré tejer y me gusta tejer en guanga ahora.

Carmen Maigual

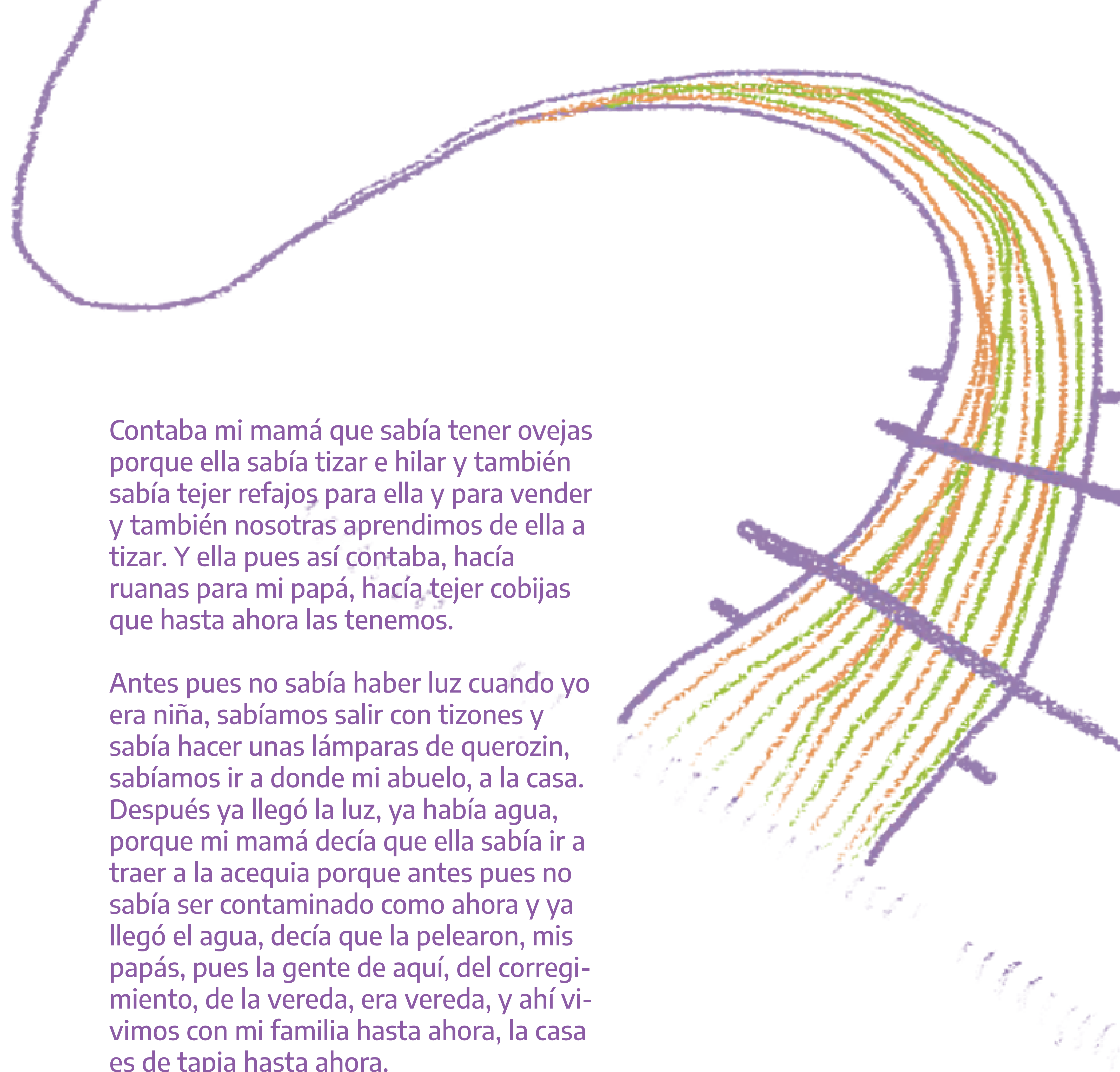




Mi mamá tiene flores. Sabía haber claveles, gladiolas, sabían criarse los cuyes negros porque a ella le sabían regalar o a mi abuela le sabía dar porque era símbolo de suerte.

En mi nueva casa también me gustan las flores, tenemos aromáticas. Ha sido el encuentro de la familia y de varios procesos de encuentro de tejidos, de encuentro de la palabra, de aromáticas, de semillas, de compartir con los niños, eso sigue, ese encontrarse nuevamente con la familia, el hogar, donde siempre... y las fiestas también ¿no? así como hay cosas que nos entristecen, hay cosas que hay que ir atizonado como los tronquitos que están ahí para volver a empezar.

Dora Maigual



Contaba mi mamá que sabía tener ovejas porque ella sabía tizar e hilar y también sabía tejer refajos para ella y para vender y también nosotras aprendimos de ella a tizar. Y ella pues así contaba, hacía ruanas para mi papá, hacía tejer cobijas que hasta ahora las tenemos.

Antes pues no sabía haber luz cuando yo era niña, sabíamos salir con tizones y sabía hacer unas lámparas de querozin, sabíamos ir a donde mi abuelo, a la casa. Después ya llegó la luz, ya había agua, porque mi mamá decía que ella sabía ir a traer a la acequia porque antes pues no sabía ser contaminado como ahora y ya llegó el agua, decía que la pelearon, mis papás, pues la gente de aquí, del corregimiento, de la vereda, era vereda, y ahí vivimos con mi familia hasta ahora, la casa es de tapia hasta ahora.

Catalina Maigual

Casa

Casa

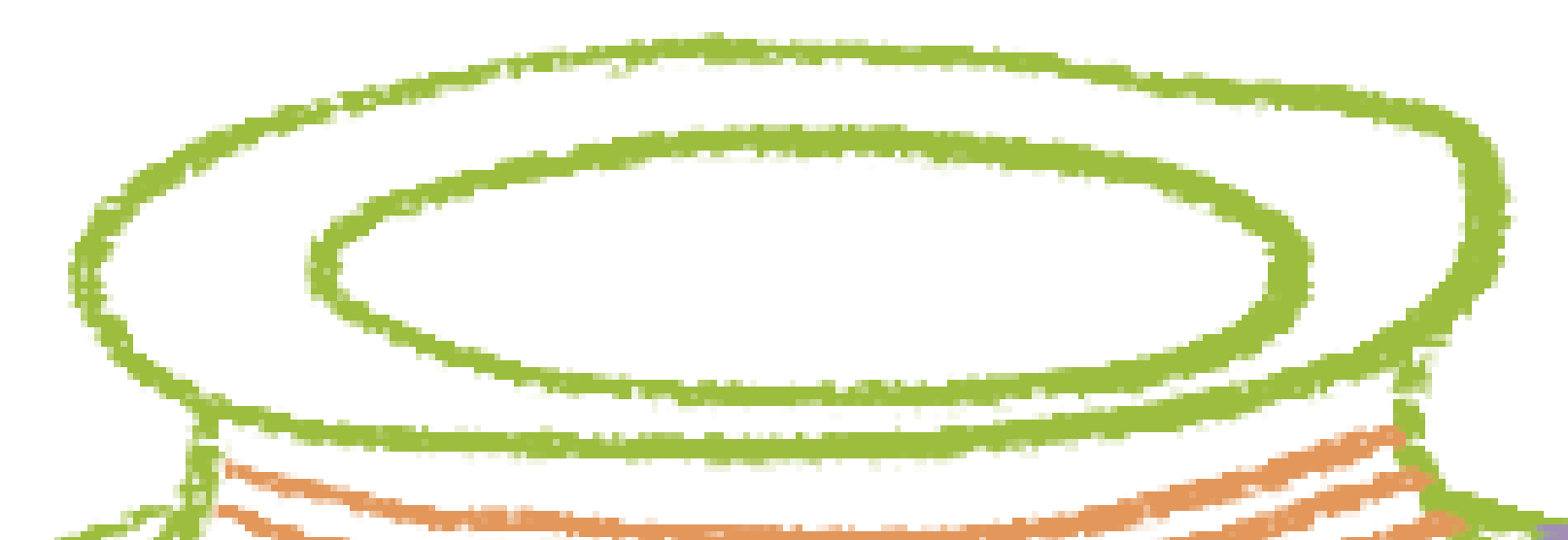
Mi mamá en diciembre ella en todas las fiestas acostumbraba a pelar los cuyes, el 31 ella hacía la comida, ella hacía también como dicen el champús, nunca nos faltó cuando ella estaba, y ella también se dedicaba a tejer, a hilar lana, y también nosotros sabemos tejer.

Raquel Maigual



Hay un lugar de la casa que me llama mucho la atención a mi que es el soberado, el soberado también teje demasiado misterio, esa aura, el olor del hollín, esa oscuridad y todo lo que guarda, yo me acuerdo que en el soberado de esa casa había vasijas, baúles, había la guanga, el gualmo, el caquero, entonces era ir y ver y descubrir todo eso, pero era yendo a escondidas, con temor, porque lo iban a regañar a uno por ir a molestar las cosas.

Camilo Maigual



Casa

Partería

Cuando hay una muchacha enferma en embarazo va a curarla y a hacerle los remedios. Ella sabe donde está cada parte del cuerpo del bebé, las hace acostar y las sacude con sábanas.

La mamá de Carmen Maigual

Guardarse los 40 días porque así el cuerpo se vuelve a encajar, en 40 días las caderas encajan donde es. Hay que fajarse bien el vientre.

Gloria Maigual

En la gestación hay que cuidar nuestro cuerpo a través de la alimentación, hablarle al vientre por su nombre, hacer ejercicio, tener conciencia de nuestro propio cuerpo, no coger cosas punzantes porque pican los senos.

Dora Maigual



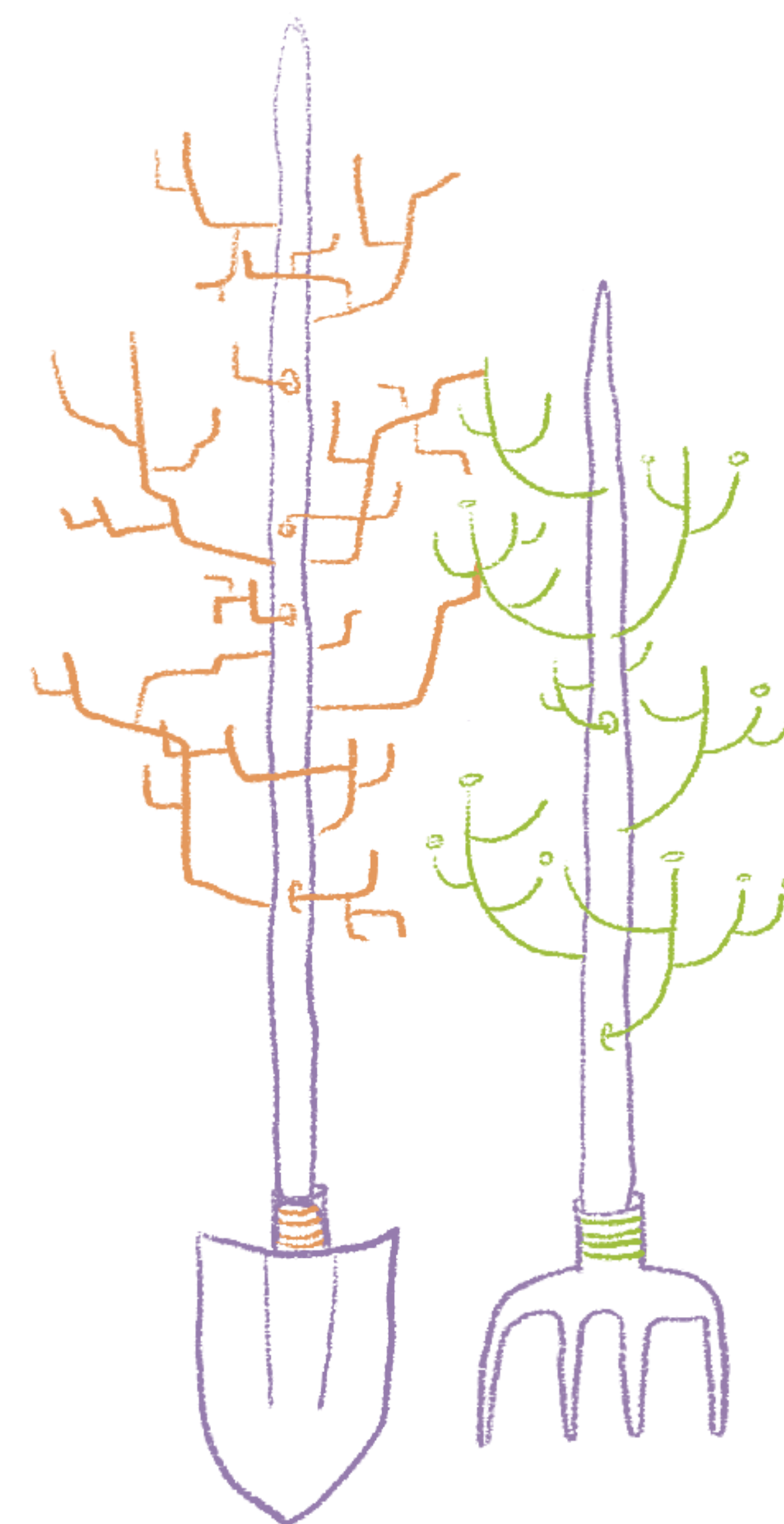
Casa

Huerta

El día a día mío es levantarme, preparar los alimentos para mi familia, de ahí disponerme a darle alimentar a los animalitos que tenemos en la casa, a los cuyes y los conejos, y de ahí ya listo eso me dispongo a irme a trabajar a la huerta, a sembrar mis hortalizas, mis aromáticas. Y cuando es de cosechar, pues también hay días que me toca cosechar, me toca preparar mercado para salir a vender al otro día al Mercado El Potrerillo. Eso es mi día a día, pues mi costumbre es no dejar caer lo que mis papás y mis abuelos nos enseñaron, sino a cultivar la tierra.

Yo cultivo toda clase de hortalizas, cómo es la coliflor, brócoli, lechuga, acelga, rábano, remolacha. Y también las aromáticas, como es el orégano, el tomillo, la caléndula, la manzanilla son las aromáticas que más cultivo.

Carmen Maigual





Huerta

Huerta de aromáticas y sus propiedades

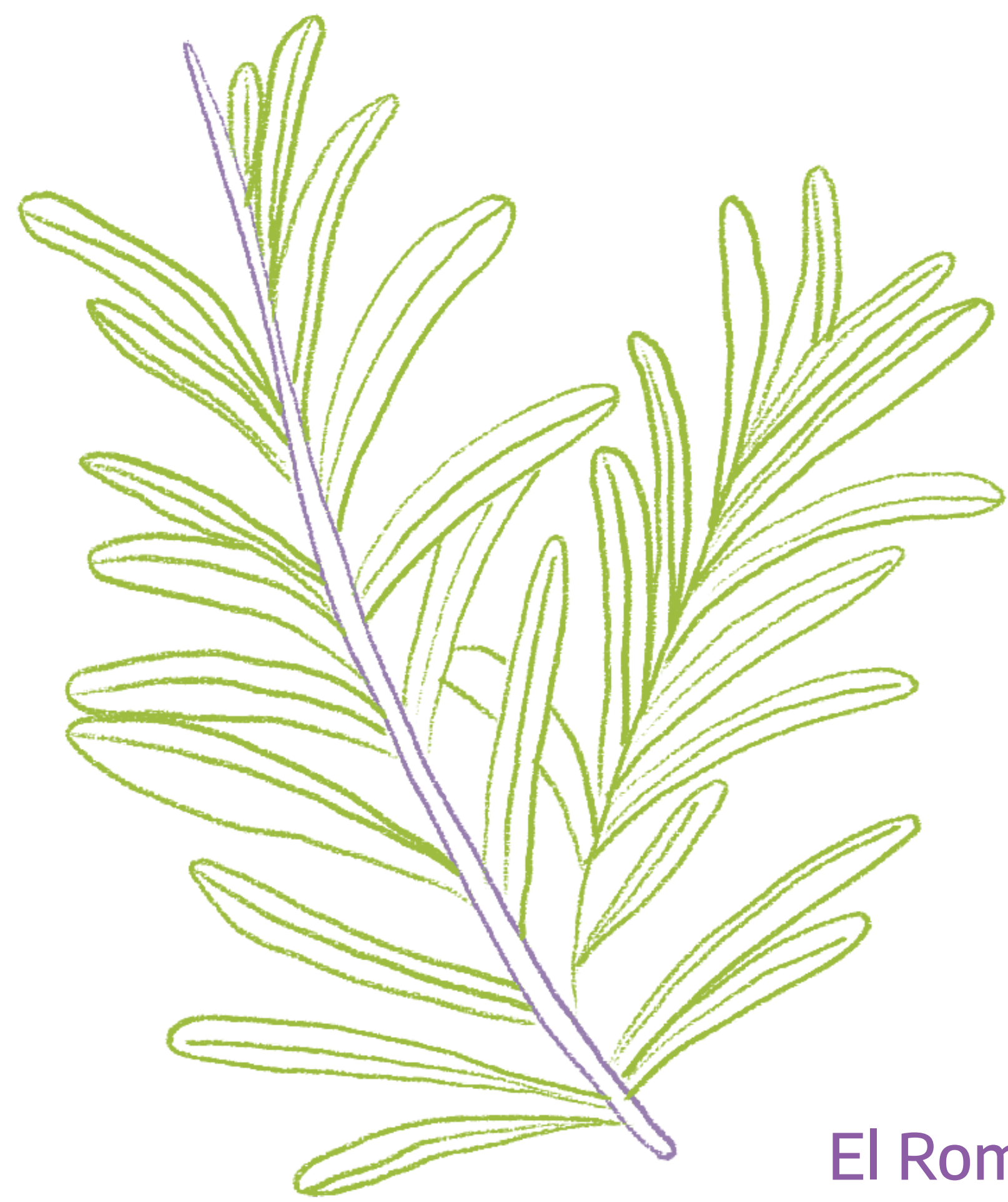
Yo en mi huerta, pues me siento bien porque allí me siento bien con mis plantas, mis flores, el sonido de los pájaros, las moscas, el viento, el olor de los árboles, el color de las flores, sus olores, la hierba para recostarme y tomar un descanso.

Raquel Maigual

Con las aromáticas aprendí que, a pesar de muchas circunstancias, las aromáticas se secan y vuelven nuevamente a renacer

Paola Maigual





ROMERO

El Romero es como una de las plantas, yo les digo de poder, porque cuando uno está como frente a ellas, cuando uno la siente, cuando uno la huele y cuando uno las consume se siente de cierta forma el poder que ellas tienen y el poder que comparten con nosotros, entonces, y eso va muy ligado, por ejemplo, con la protección que brindan, porque tengo entendido que también son plantas de protección y curación. Nosotros tomamos infusiones de romero, a veces las acompañamos con hojita de coca también. Ahora hemos estado haciendo, pues con mi mami, jabones de romero, le agregamos romero al champú.

Karen Maigual



MANZANILLA

Es buena con romero para la gripa/Creo que la mayoría de mujeres estamos acostumbradas a utilizarla de manera fresca, cuando hay bastante cantidad es bueno deshidratarla y así tenemos cuando no hay porque a veces hay escasez, al dejarla colgada, no pierde sus propiedades, la deja más concentrada/Para el mal de estómago de los animales: cuyes, conejos, perros que se empipan.

Dora Maigual

Es un laxante, son repelentes/Para hacer el champús/Para aclarar el cabello/Para desinflamar el estómago/Para los ojitos cuando uno tiene alergias/Se logra salvar el ganado: se cocina el aguita con bicarbonato y un gajo de cebolla, pues eso es lo que a uno le han enseñado.

Gloria Maigual

En los baños es relajante.

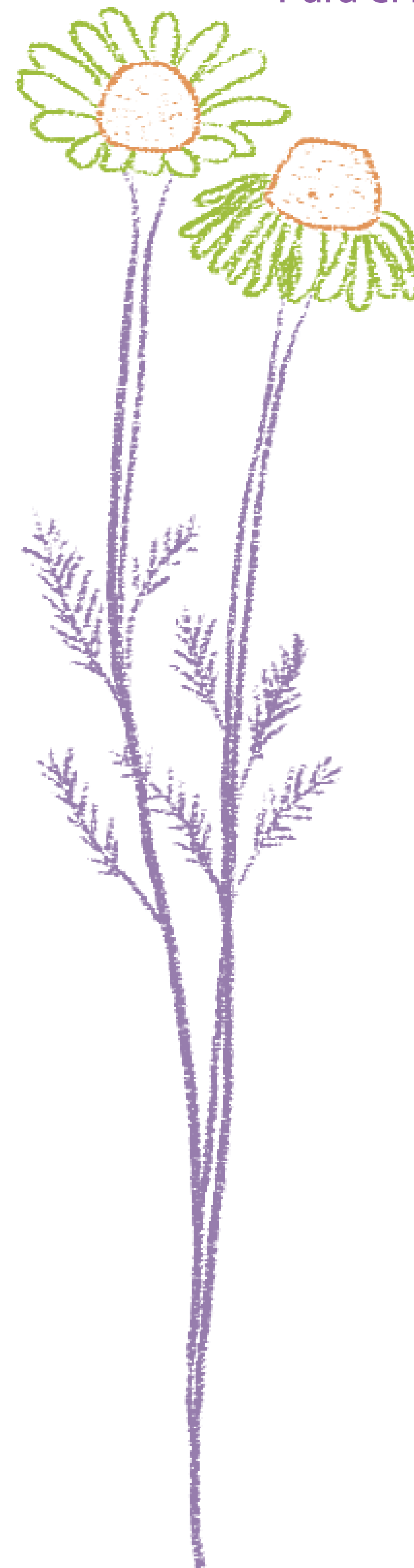
Raquel Maigual

Barrera para la huerta casera, para la polinización de las abejas, las flores, son bien importantes en la huerta.

Rosa Maigual

La utilizamos como aromática, para el dolor de estómago/En el mercado es muy comercial/Es fácil cultivarla/Cualquier plaga no la ataca.

Marina Cuatiz



CONGONA



Se reproduce por esqueje/Para los hervidos, tiene un aroma riquísimo.

Gloria Maigual

Para aromatizar algunos postres. En el tiramisú para dar el sabor a licor.

Dora Maigual

CALÉNDULA

La siembras alrededor de las hortalizas y los cogolleros, llegan a la flor y no a los cultivos.

Dora Maigual

Para la polinización de las abejas e insectos.

Dora Maigual

En pomada para las manchas, para las picaduras de los moscos, para los golpes -Es recomendable que no se utilice con vaselina sino con cera de abeja o manteca de cacao.

Dora Maigual

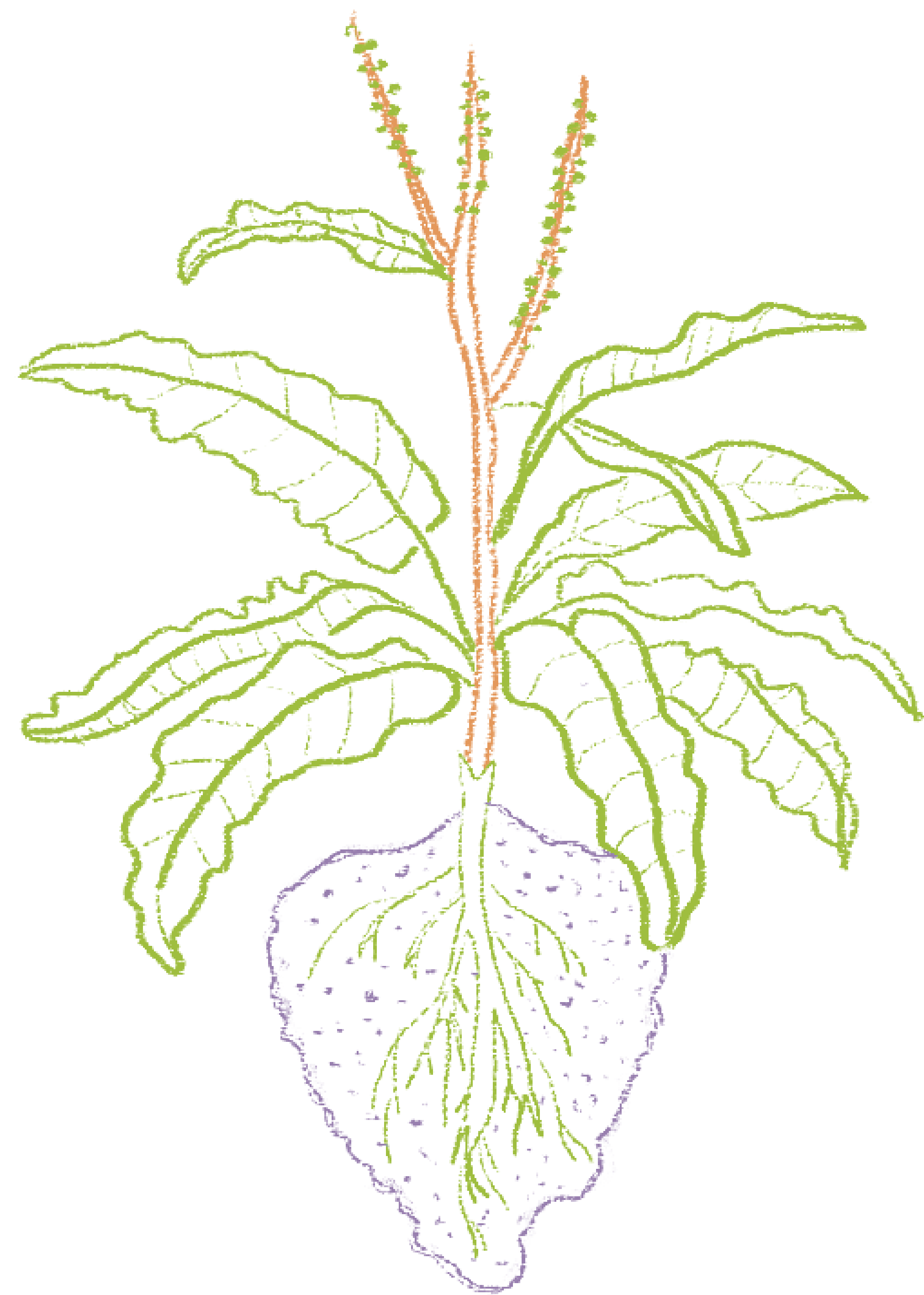
No excederse en la toma. Hacer novenarios para la toma de la caléndula.

Carmen Maigual

Me ayudó a sanar la gastritis: tomé 3 flores de caléndulas en ayunas por 8 días .

Carmen Maigual





LENGUA DE VACA

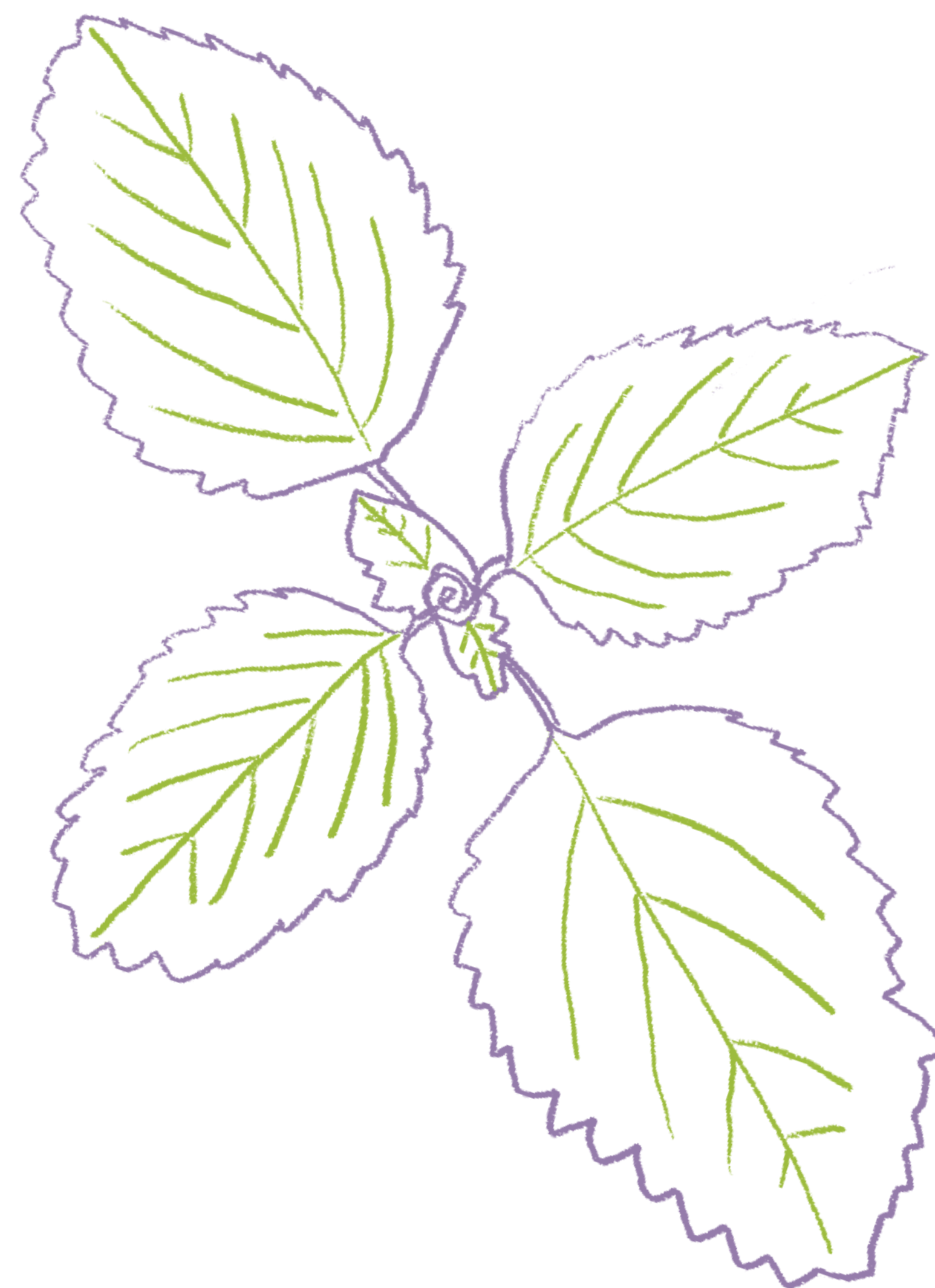
Para cicatrizar las heridas.

Juan Bautista Maigual

TORONJIL

Me ha ayudado a sanar el toronjil, sufría de dolores de cabeza y ese me ayudó a que ya no me doliera

Carmen Maigual



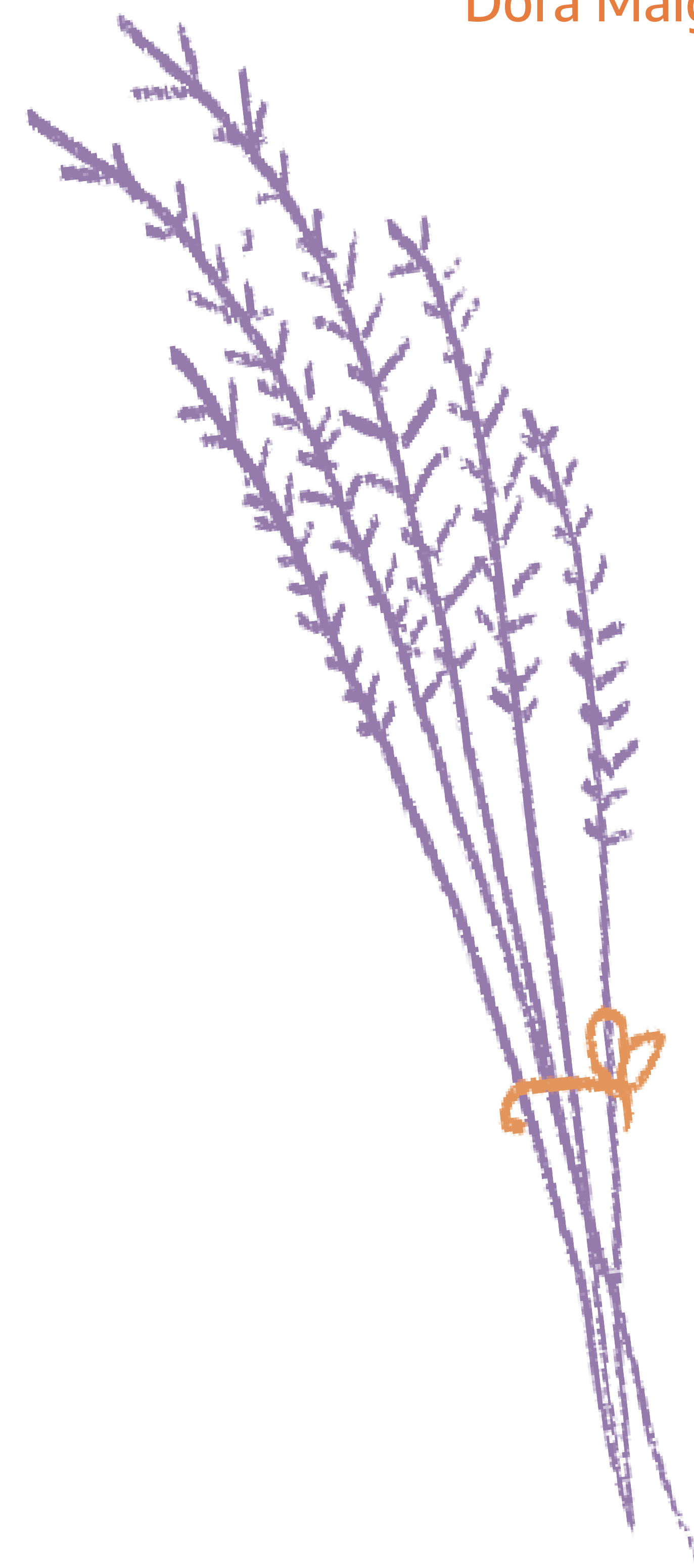
TOMILLO

Bañarse la cara en las mañanas y las noches con agua de tomillo ayuda para el acné .

Carmen Maigual

Se toman con violetas para la tos .

Dora Maigual



ALTAMIZO

Lo utilizaba mucho mi papá, él lo utilizaba para los malos espíritus, cada vez que de pequeños nos espantábamos, “traiga el altamizo”

Marina Cuatiz

Para hacer las escobas para barrer la cuyera y para comer.

Rosa Maigual

Para cubrir de las malas energías.

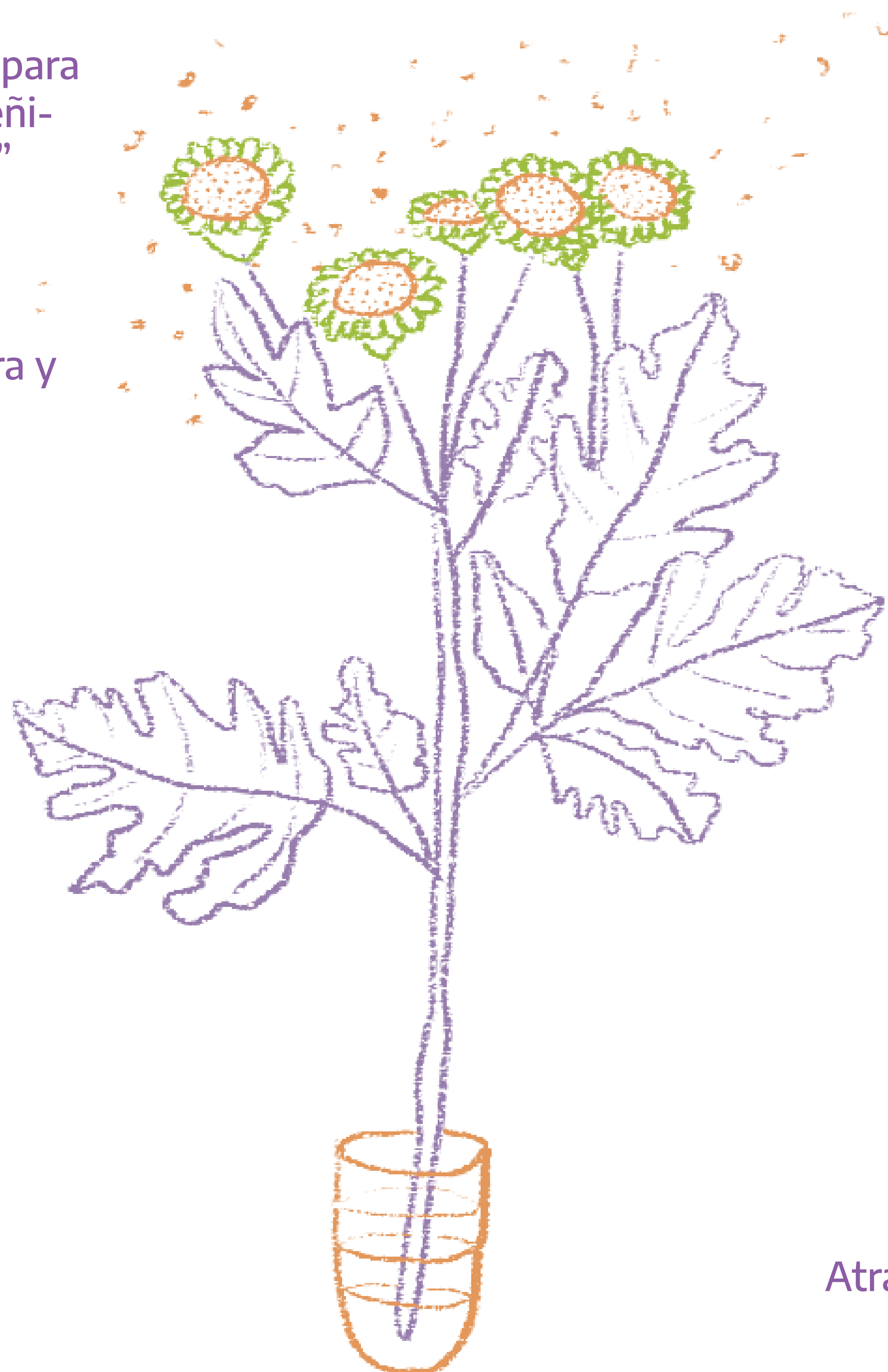
Dora Maigual

Con gallinaza, ruda, ajeno y ají para un biol, para repeler las babosas y gusanos.

Dora Maigual

Para colocarse en el estómago con hierbabuena y manzanilla como emplasto.

Raquel Maigual



Se crían los cuyes, los animales

Carmen Maigual

Para emplastos: Sobre todo cuando están esperando bebé. La finada Ismailina, una mayor nuestra, sabía agarrar cogollos del altamizo, manzanilla, tabaco, infundia de gallina. Eso hace un frito suavequito y entonces lo aplica en el estómago para sacar el frío y todo el espasmo llaman, y ellos, con una fajita que era de lana de oveja, lo amarraban y eso lo aliviaba, y el niño empieza a moverse suavequito. Cuando se está esperando al bebé es puro frío, ese es para bajar el estomagazo.

Gloria Maigual

Atrás de la oreja para el mal aire, para entrar al cementerio, para el puesto de trabajo, en la cartera, en el bolsillo, la chaqueta.

Karen Maigual

FLOR DE MAYO pukasacha

Florece tan lindo.

Marina Cuatiz

Ya está roto el ciclo natural, no florece solo en mayo.

Camilo Maigual

- Indicativo que hay agua
- Atrae abejas, mariposas, abejorros
- Hace honor a la mujer de campo.

Gloria Maigual

Es un indicativo de que el territorio está en buen estado.

Es pionera, cuando un territorio/ecosistema está quemado es de las primeras en renacer, mejora la tierra del ecosistema y lo protege, da pie a que otras especies crezcan.

Nataly López



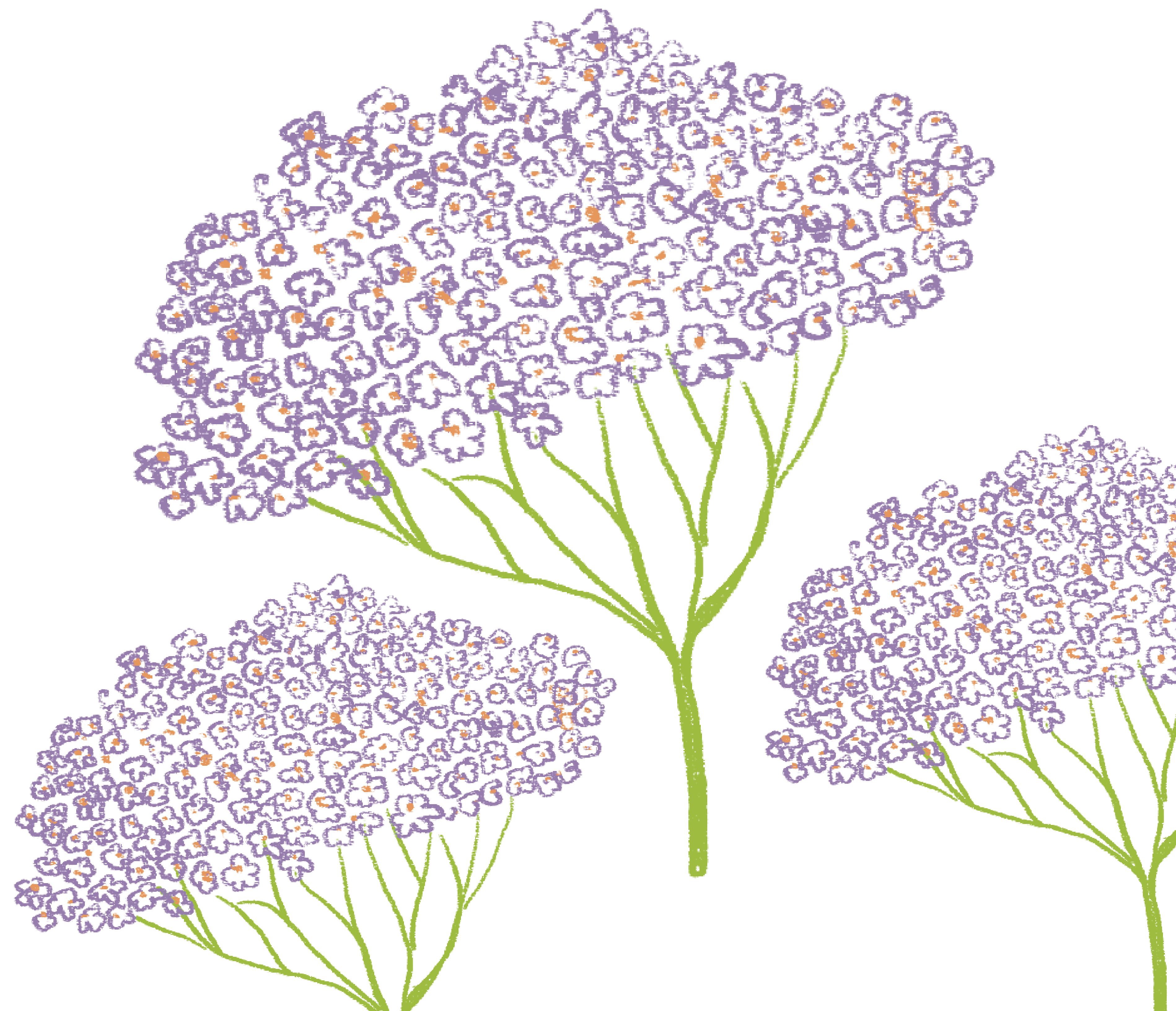
SAUCO

Para la gripe la abuela me sabía dar de eso.

Luisa Maigual

Para hacerse baños, mi mamá nos decía, cuando pasa la gripe uno cocina el agua de sauco, alelí, para que la gripe no le vuelva

Raquel Maigual



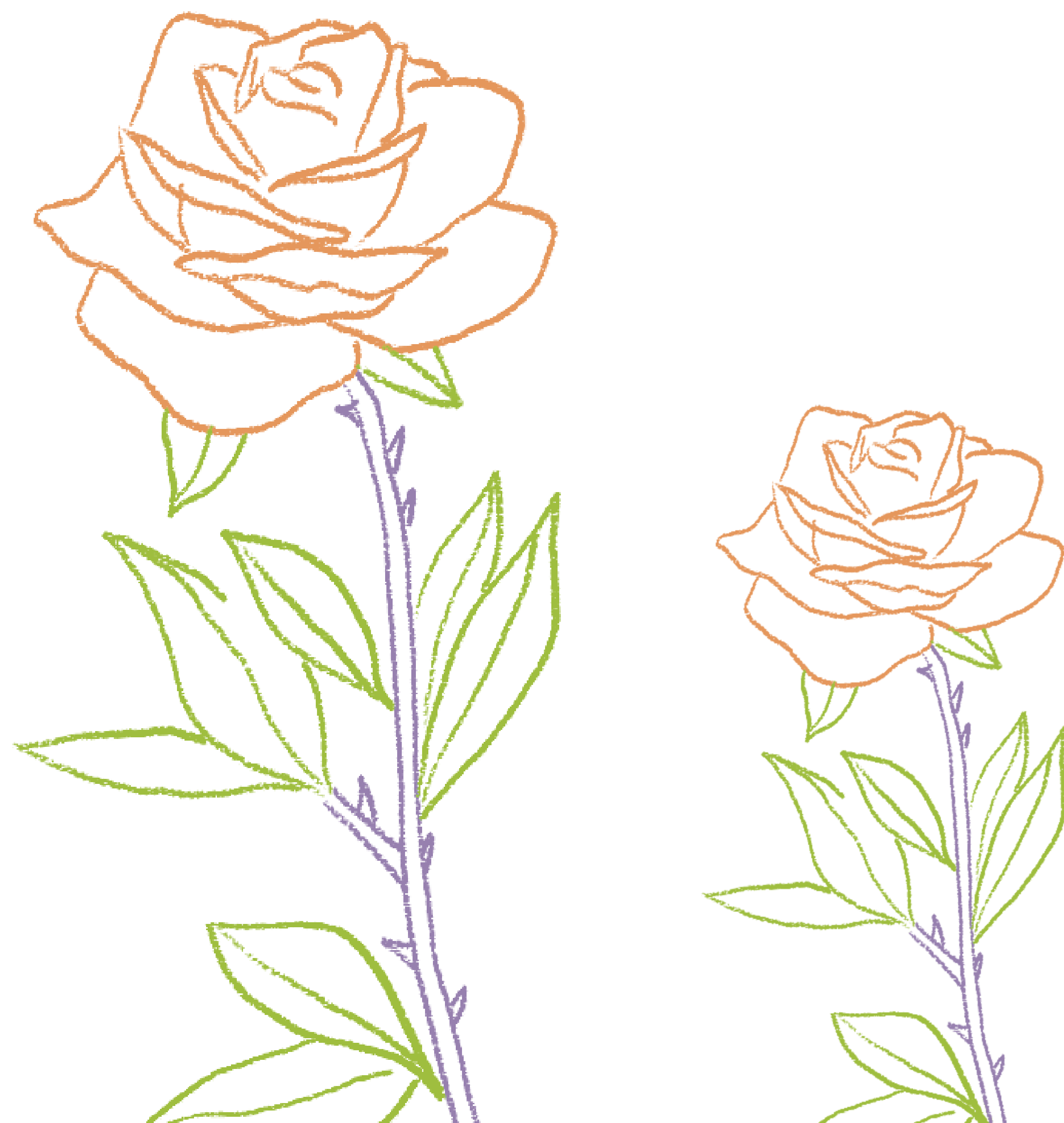
ROSAS

Ayudan a armonizar nuestra energía, nuestros caminos, para enfocarnos en algo.

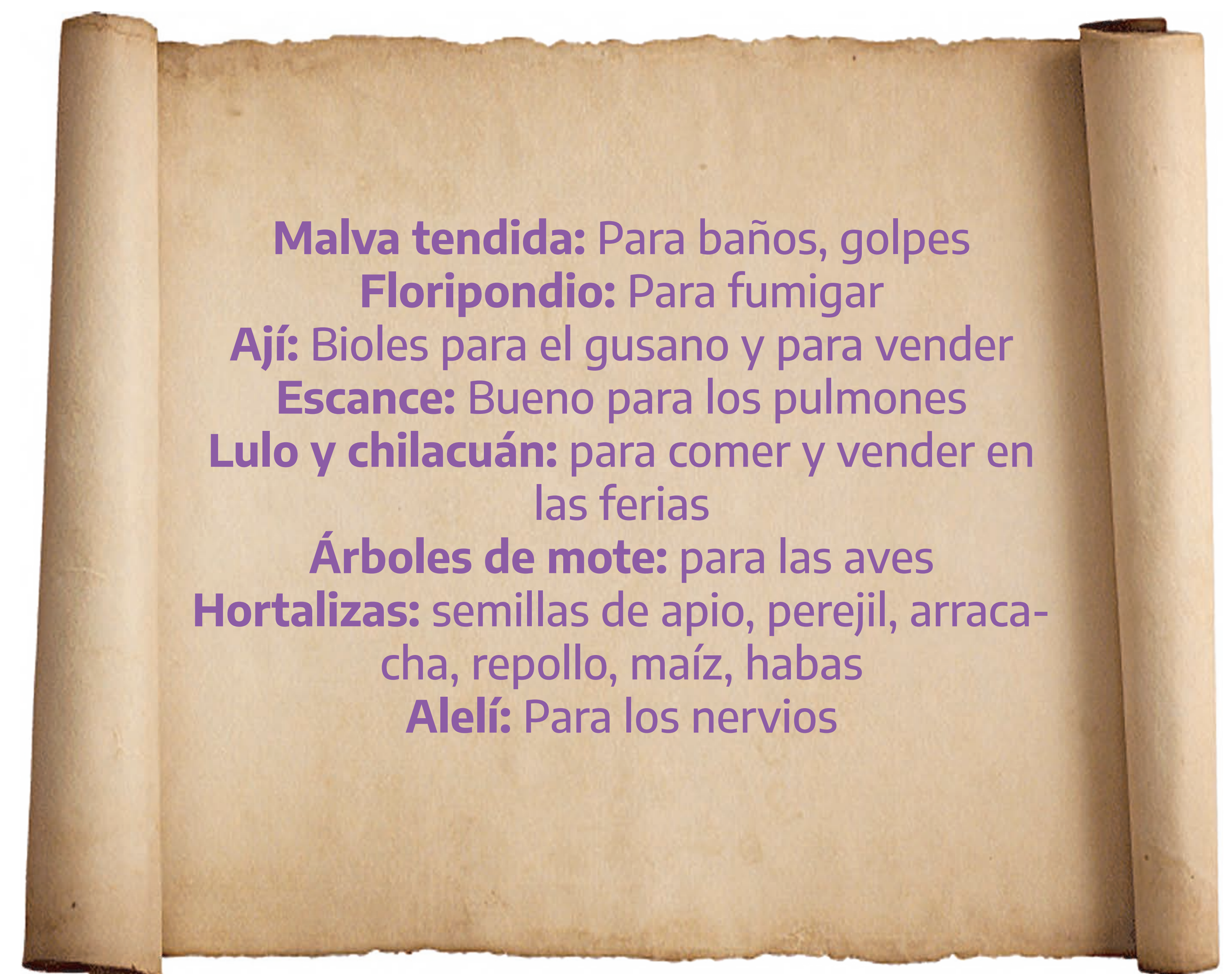
Dora Maigual

Es medicinal, uno cocina una olla y echa un poco de estas rosas, toda rosa de colores y luego se baña y descansa el cuerpo, esto es mejor dicho... Excelente y eso uno lo aprende de las abuelitas porque “vaya a buscar rosas”, “vaya a traer rosas y cocina eso”. A los abuelitos se les puede dar para que se desestresen.

Gloria Maigual



Recorrido por la huerta de Raquel, Catalina y Martha: Han recuperado el espacio desde hace 20 años, ese es el tiempo que llevan sin usar químicos, solo bioles y abonos orgánicos.



Malva tendida: Para baños, golpes

Floripondio: Para fumigar

Ají: Bioles para el gusano y para vender

Escance: Bueno para los pulmones

Lulo y chilacuán: para comer y vender en las ferias

Árboles de mote: para las aves

Hortalizas: semillas de apio, perejil, arracha, repollo, maíz, habas

Alelí: Para los nervios



MERCADO

Nací, crecí y vivo hasta ahora, somos la casa de tapia, estuvimos con mi papá, mi mamá. Mi papá cultivaba mucho las flores, el en noviembre se iba con guangos de flores a vender a Pasto, como dice mi mamá “Yo me sabía ir con las coles y las ocas a cambiar las tripas” ahora que se dice la menudencia del ganado. Decía ella que en Pasto eso antes regalaban, ellos sabían ir al mercado cuando era en el Banco Agrario, y ahí dice que sabían ir a pie o en caballo o en buey, y por donde nosotros era un camino que era árboles y había palmas que ahora pues ya se acabó.

Raquel Maigual

La placita hace parte de nuestra vida, hace parte del diario vivir. Llegamos aquí con las huertas, o sea de la huerta de la casa traemos el producto aquí, le ofrecemos al citadino o a las personas que quieran visitar la plaza. Como puede usted darse cuenta tenemos todos los productos verdes y se dan en el clima frío: alverja, fríjol, coliflor, brócoli, acelga, espinaca, apio, perejil, cilantro. Y se ha convertido la placita en parte de nuestra vida.

Gloria Maigual



Mi papá se sabía dedicar a cultivar flores, inmortales, margaritas, claveles y sabía ir a vender al mercado. Mi mamá sabía decir que ella antes sabía ir a cambiar, a truequear a pie.

Catalina Maigual

CAMINOS



En las caminatas se reconocen tantas ramas: el chimballo, (Cuando está maduro es riquísimo) cerote, sarpanga, tiene el 16% de proteína y se puede dar mojada a los cuyes, su textura es acartonada.

Gloria Maigual

Mi papá fue el iniciador de abrir la vía vocacional que conduce a la vía con Catambuco, él fue el que inició, entonces es una experiencia muy bonita ahí en la casa porque yo creo que él ha sido un gran líder aquí en la comunidad, yo creo que ese ha sido el inicio de yo, seguir esos pasos, porque ha sido bonito, ha sido una experiencia de que él ha dado a conocer, que no ha sido egoísta, no ha sido egoísta en dar esos conocimientos, ser un líder.

Paola Maigual

cuando uno camina lleva mucha experiencia, aprende, conoce personas que a uno lo pueden ayudar o lo guían. Entonces eso es donde uno conoce y aprende y que siempre en nuestro caminar está la familia.

Paola Maigual

El camino nace desde la ciudad de Pasto subiendo por el barrio Agualongo y la cabecera corregimental de Obonuco, coge Gualmatán, Nueva Betania y sigue así sucesivamente hasta llegar a Yacuanquer, hasta Ipiales y Ecuador.

Inés Carmela Maigual

En ese tiempo se hacía mucho el intercambio de los productos de clima frío con los productos de clima caliente en las bestias o se los llevaba en los bueyes que les colocaban albarda y se los cargaba.

José Anibal Maigual

En la ciudad de Pasto podemos decir que el camino sube por el cerro del Morasurco, por lo que antes denominaban el cerro de los Tacines, donde se desarrolló una batalla entre Simón Bolívar y Agustín Agualongo.

José Anibal Maigual

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE RECUPERAR LAS SEMILLAS?

Por la maravilla de comer lo propio y lo sano, el poder compartirlo con la familia y otras personas. Brindan soberanía alimentaria sin depender de semillas híbridas, “mejoradas” que ya no se pueden adaptar. Es importante propagar las propias semillas, se conocen las condiciones de ella y a quien se las pueden compartir.

Lo agroecológico si funciona, es mejor y el suelo no necesita de químicos externos. La gente está acostumbrada a lo fácil, voy, la compro y la siembro, acá no, se deja un espacio, no importa que el terreno se pierda, para nosotros no es perderlo, es ganar porque sacamos varias semillas que se pueden compartir.

Este pedacito de tierra, de mis tías, de mis mujeres, porque somos mujeres, es grandioso, yo he escuchado, las trataron de locas, que de qué viven, que por qué no derrumba todo eso y sembramos 3000 [plantas] de coliflor.

Dora Maigual

Hay Satisfacción como mingueros, como individuos del pueblo, la fortaleza que tenemos en las mujeres y en todos.

Gloria Maigual



Qué bonito uno saber cuáles son las semillas propias del territorio, cuáles son las semillas que se ha traído y cuáles son los productos que ahorita consumimos que vienen de esas semillas.

Karen Maigual

Lo más importante de estos procesos es aprender, comprender y replicar. ¿Qué es lo que se espera? Entonces yo aprendo sobre semillas nativas, lo interiorizo y luego voy, por ejemplo con mis primas que vienen después de mí. ¿Enseñarles eso no? Y que ese conocimiento pues perdure, perdure en el tiempo y en la existencia de Gualmatán

Karen Maigual



Gracias a las personas que compartieron su pensar, su sentir y sus valerosos trabajos desde las casas, huertas, chagras y mercados:

Alba Marina Cuatiz Maigual
Alejandro Torres Maigual
Brigitte Damariz Maigual Coral
Carmen del Socorro Maigual
Catalina Maigual Cuatis
Daniel Alejandro Maigual
Danna Maigual Cuatiz
Dora Lucía Maigual
Edilma Miramag
Francy Ríos Luna
Gloria Maigual Jojoa
Juan Bautista Maigual
Juan Camillo Maigual Maigual
Karen Maigual Piarpuezan
Laura Ríos Luna
Lucía Catalina Maigual Maigual
Luisa María Rivera Maigual
María Ofelia Maigual
María Yolanda Potosí Carlosama
Mery Achicanoy Maigual
Paola Andrea Carlosama Maigual
Raquel Maigual Cuatis
Rosa Maigual Jojoa
Yovana Paola Maigual Maigual



Ilustrado por: Satnept Fandiño Cabezas

Colectivo Nina Sonqo

Convocatoria: La ruta de las semillas de la tierra a la plaza. Saberes, conocimientos y prácticas comunitarias asociados a la producción agrícola.